



TRIPLA CONCORDIA

Lorenzo Cavasanti *recorder*
Caroline Boersma *cello*
Sergio Ciomei *harpsicord*

The Developing Sonata 1600-1750

Dario Castello (early 17th century)
Sonata Settima

Giovanni Battista Fontana (?-c 1630)
Sonata seconda

Bartolomeo de Selma (c 1585-1638)
Fantasia a basso solo

Giovanni Pandolfi Mealli (17th century)
Sonata Prima detta "La Bernabea" op. IV (1660)

Arcangelo Corelli (1653-1713)
Sonata in g op.V n.VII

Evaristo Felice Dall'Abaco (1675-1742)
Sonata op.I n.V in g
Andante, Allegro (Chiaccone), Adagio, Giga

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Sonata in d K. 213
Sonata in d K. 64
Sonata in c K. 56

Francesco Maria Veracini (1690-1768)
Sonata in a